

GRIPS zum Jahresende 2024



Das Familienprogramm vom 27.12.25 bis 31.01.26!

Die Zeit zum Jahresende ist die schönste Zeit für Familien, endlich hat man Zeit und Muße für gemeinsame Ausflüge mit den Liebsten – und daher gibt es im GRIPS traditionell zum Jahresende das volle Programm für Familien.

Wir würden uns sehr über Programmhinweise, Tagestipps und/oder Verlosungen (bitte mit Rücksprache: anja.kraus@grips-theater.de) freuen:

Herzlich willkommen zum gemeinsamen Seelenwärmten im GRIPS Theater!

Tag.	Datum	Zeit	Titel	Altersstufe	Spielort
Sa.	27.12.2025	16:00	Zum Glück viel Geburtstag	ab 6	GRIPS Hansaplatz
So.	28.12.2025	16:00	Zum Glück viel Geburtstag	ab 6	GRIPS Hansaplatz
Mo.	29.12.2025	16:00	Zum Glück viel Geburtstag	ab 6	GRIPS Hansaplatz
Mo.	29.12.2025	18:00	Das Heimatkleid	ab 16	GRIPS Podewil
Di.	30.12.2025	16:00	Die Millibillies - Ein fabelhaftes Konzert	ab 5	GRIPS Hansaplatz
Mi.	31.12.2025	13:00	Die Millibillies - Ein fabelhaftes Konzert	ab 5	GRIPS Hansaplatz
Mi.	31.12.2025	16:00	Die Millibillies - Ein fabelhaftes Konzert	ab 5	GRIPS Hansaplatz
Sa.	03.01.2026	19:30	Linie 1 (ausverkauft)	ab 16	GRIPS Hansaplatz
So.	04.01.2026	16:00	aneinander - vorbei (ausverkauft)	ab 2	GRIPS Podewil



Karten-Reservierungen

Kasse: 030 - 397 47 477

(Mo – Sa., 12 bis 18 Uhr | auch am 23.12. | geschlossen vom 24. bis 26.12.25)

online: www.grips-theater.de

GRIPS Hansaplatz, Altonaer Str. 22, 10557 Berlin
direkt U-Bhf. „Hansaplatz“ (U9), Nähe S-Bhf. „Bellevue“

GRIPS Podewil, Klosterstraße 68, 10179 Berlin

direkt U-Bhf. „Klosterstraße“ (U2), Nähe U|S „Alexanderplatz“

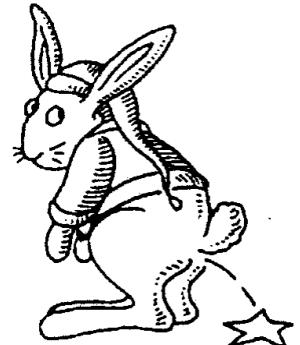
Ab 6 Jahren:

Zum Glück viel Geburtstag

Theaterstück über einen aus dem Ruder laufen den Kindergeburtstag
von Milena Baisch | Liedtexte von Volker Ludwig

Nico hat alles zu seinem 8. Geburtstag durchgeplant, damit das wirklich eine gelungene Feier wird. Aber es kommt, wie es kommt, es läuft schief, was schief laufen kann in Milena Baischs Echtzeitstudie eines Kindergeburtstags. Mit einem hohen Wiedererkennungswert für die ganze Familie! „Das Publikum wollte am Ende gar nicht aufhören mit Klatschen und Trampeln!“ schrieb die Berliner Zeitung zur Premiere.

Der Tagesspiegel schrieb: „Es hat in der Geschichte der Menschheit garantiert noch nie eine Kindergeburtstagsfeier ohne Tränen gegeben. ... Genau so eine aus dem Ruder laufende Feier ist jetzt am Grips Theater zu erleben – mit hohem emotionalem Andockpotenzial für alle, die schon mal an Sackhüpfen oder Eierlauf beteiligt waren, egal, auf welcher Seite der Veranstaltung.“



Dauer: 1h 40 (inkl. eine Pause)

Sa., 27.12. | So., 28.12., | Mo., 29.12. | jeweils 16 Uhr im [GRIPS Hansaplatz](#)

Kartenpreise: 14 Euro | ermäßigt 8 Euro

Ab 5 Jahren:

Die Millibillies – Ein fabelhaftes Konzert

Ein inszeniertes Konzert für die ganze Familie mit den besten GRIPS-Kinderhits

Unsere jährlichen Silvesterkonzerte im großen Haus für die ganze Familie haben inzwischen Tradition: Emilia, Tobi und eine Band bringen mit Fantasie die Welt zum Tanzen. Bühne frei für „Die Millibillies“ und den größten GRIPS-Kinder-Hits wie „Wir werden immer größer“, Das „Bratkartoffel-Lied“, „Mattscheiben-Milli“, „Trau Dich“, „Meins oder deins“, „Kleiner Baum“ u.v.a.. das gemeinsame Mitsingen und Mitswingen ist unbedingt erwünscht - da bleibt ohnehin niemand mehr sitzen!

Dauer: 65 Minuten, keine Pause

Di., 30.12., 16 Uhr | Mi., 31.12., 13 und 16 Uhr im [GRIPS Hansaplatz](#)

Kartenpreise: 14 Euro | ermäßigt 8 Euro

Ab 16 Jahren

DAS HEIMATKLEID

Ein Theatersolo über Fake-News, rechtsextreme Narrative und wie sie verfangen

Von Kirsten Fuchs



Claire ist umgezogen und freut sich über ihre neuen Nachbarn, selten hat sich eine Hausgemeinschaft so fürsorglich um sie gekümmert, allen voran Tom. Hier diskutiert man ernsthaft mit ihr über wichtige Themen und bespricht, wie die Politik im Großen sich im Kleinen

*auswirkt. So verschieden, wie alle sind, eint doch alle, dass sich jede*r ein wenig mehr Gerechtigkeit für das eigene, kleine Glück wünscht. Die neuen, einprägsamen Denkanstöße lassen die Welt in einem anderen Licht erscheinen, Claire spürt, wie bedroht alles ist. Höchste Zeit, sich zu schützen, aufzustehen und etwas dagegen zu tun...*

Autorin Kirsten Fuchs beschreibt in diesem konzentrierten Theatersolo die Wirkung rechter Parolen. Sie lotet mit ihrer Protagonistin Claire die Grenzen von Toleranz und Meinungsfreiheit aus und deckt die Menschenverachtung hinter harmlos klingenden Aussagen auf.

Katja Hiller spielt nicht nur die politisch unbedarfte Modebloggerin Claire, sondern auch die Blickwinkel ihrer Nachbar*innen mit. Sie lädt das Publikum ein zu einer riskanten Achterbahnfahrt der Gefühle und Argumente und führt uns mitten in die Geschichte einer Radikalisierung am rechten Rand und deren Folgen.

Dauer: 1 h (keine Pause)

Mo., 29.12., 18 Uhr im GRIPS Podewil

Kartenpreise: 18 Euro | ermäßigt 9 Euro