

# Welches Stück für welches Alter?

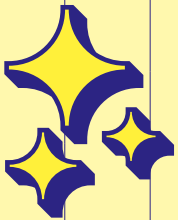


## KITA

## GRUNDSCHULE

## OBERSCHULE

2 J. Kita	3-4 J. Kita	4-5 J. Kita	5-6 J. Kita	6-7 J. 1. Kl.	7-8 J. 2. Kl.	8-9 J. 3. Kl.	9-10 J. 4. Kl.	10-11 J. 5. Kl.	11-12 J. 6. Kl.	12-13 J. 7. Kl.	13-14 J. 8. Kl.	14-15 J. 9. Kl.	15-16 J. 10. Kl.	ab 16 J. 11. Kl.	ab 17 J. 12. Kl.	ab 18 J. 13. Kl.		
			<b>oh peinlich</b> Ein Musiktheaterstück mit bekannten (und weniger bekannten) GRIPS-Songs											<b>GRIPS HANSAPLATZ</b>				
			<b>BUMM, KRACH, BOING!</b> Musikalische Erkundung unseres Zusammenlebens															
			<b>Woche - Woche</b> Über Familie, Zuhause und die Frage, ob ein Geburtstag durch zwei teilbar ist															
			<b>Laura war hier</b> Eine abenteuerliche Reise durch ein Berliner Mietshaus															
							<b>Ehre dem Sommer</b> Ein lebhaftes Wimmelbild voll Konkurrenz und Kooperation											
									<b>Alle außer das Einhorn</b> Mobbing im Klassenchat									
									<b>Princess</b> Über Mobbing, eigene Stärken und die Suche nach sich selbst									
													<b>#diawelle</b> Der Schulklassiker im modernen Gewand: bewegend und brandaktuell					
													<b>Ab heute heißt du Sara</b> Nach der Autobiographie der Berliner Inge Deutschkron					
														<b>Linie 1</b> DIE Berlin-Revue				
														<b>Fuchs &amp; Söhne</b> Lesebühne				



## KITA

## GRUNDSCHULE

## OBERSCHULE

2 J. Kita	3-4 J. Kita	4-5 J. Kita	5-6 J. Kita	6-7 J. 1. Kl.	7-8 J. 2. Kl.	8-9 J. 3. Kl.	9-10 J. 4. Kl.	10-11 J. 5. Kl.	11-12 J. 6. Kl.	12-13 J. 7. Kl.	13-14 J. 8. Kl.	14-15 J. 9. Kl.	15-16 J. 10. Kl.	ab 16 J. 11. Kl.	ab 17 J. 12. Kl.	ab 18 J. 13. Kl.		
<b>aneinander - vorbei</b> Musikal. Theater für die Allerkleinsten														<b>GRIPS PODEWIL AM ALEX</b>				
<b>Vier zurück</b> Balanceakt zwischen Freiheitswillen, Selbstermächtigung & Gemeinschaft																		
<b>aus   flug</b> Stadterkundung durch verschiedene Augen																		
			<b>Die fabelhaften Millibillies</b> Ein fabelhaftes Konzert															
			<b>Auf Weltreise mit den Millibillies</b> Fortsetzung der GRIPS-Parade mit den besten Hits für Groß & Klein!															
							<b>Irgendwo da oben</b> Über das Leben, den Tod & die heilsame Kraft der Freundschaft											
								<b>Kuckucksnest</b> Packendes Kammerstück über mentale Gesundheit										
								<b>Bär.</b> Ein Zeitzeuge erzählt Über das Leben eines jüdischen Kindes in der NS-Diktatur										
											<b>Das Herz eines Boxers</b> Generationendialog über Einsamkeit, Wut und den Mut, das eigene Leben zu ändern							
											<b>NASSER #7Leben</b> Basierend auf einer wahren Coming-of-Age-Geschichte eines Berliner Menschenrechtsaktivisten							
											<b>Upload Virgin</b> Über Online-Verhalten, toxische Maskulinität sowie die Suche nach der ersten Liebe							
											<b>U20 Poetry Slam</b>							
											<b>Das Heimatkleid</b> Ein Monolog über die Wirkung rechtspopulistischer Parolen							

