

KLAPPE AUF FÜR ALLE!

GRIPS



SEP-2025 JAN-2026

Theater für Kitas, Horte und Familien

Angebote

GRIPS in den Schulferien

Auch in den Ferien wird bei uns Theater gespielt – vormittags speziell für Hortgruppen und Familien.

GRIPS für Familien

THEMENGESPRÄCH

Zu ausgewählten Terminen bieten wir im Rahmen des Vorstellungsbereichs Gesprächsrunden mit Theaterschaffenden und Partner*innen zu den Themen der Stücke an.

KINDERGEBURTSTAG

Für Kinder ab 5 Jahren bieten wir samstags bei Nachmittagsvorstellungen am Standort Hansaplatz ein besonderes Extra: Bühnenführung oder Nachgespräch – exklusiv für Geburtstagsgruppen mit bis zu 10 Kindern.

FAMILIENPREMIERE

Die Allerersten sein! Dieses Format ermöglicht Familien direkt nach der ersten Vorstellung eines neuen Theaterstücks mit uns Premiere zu feiern und z.B. bei einer exklusiven Autogrammstunde oder einem Nachgespräch mit den Schauspieler*innen in Kontakt zu kommen.

THEATER AUF REZEPT

Berliner Kinder- und Jugendärzt*innen verordnen ihren Patient*innen einen Theaterbesuch – als Medizin für die Seele.

ACHTUNG

Berliner Hort- und Kitagruppen bringen bitte zusätzlich den Ermäßigungschein vom JugendKultur-Service mit. Wir freuen uns auf Euch!

Änderungen vorbehalten.
Stand Juli 2025

Spielorte

GRIPS Hansaplatz
Altonaer Straße 22,
10557 Berlin

DIREKT AM

U9 Hansaplatz
S Bellevue
Bus 106

GRIPS Podewil
Klosterstraße 68,
10179 Berlin

DIREKT AM

U2 Klosterstraße
S+U Jannowitzbrücke
S+U Alexanderplatz

Infos & Karten

030 - 39 74 74 - 77
030 - 39 74 74 - 11

publikum@grips-theater.de | grips-theater.de

Mo – Do: 9.00 – 17.00 Uhr
Fr: 9.00 – 13.00 Uhr

Unser Publikumsservice berät Sie gern und steht Ihnen für alle Fragen rund um den Vorstellungsbereich zur Verfügung.

GRIPS
HANSAPLATZ

AB
6
JAHREN

BUMM, KRACH, BOING!

In dieser Ensembleproduktion von GRIPS und THIKWA gehen wir auf eine musikalische, humorvolle und fantasiereiche Erkundung unseres Zusammenlebens.

⌚ 1h (ohne Pause)

AB
6
JAHREN

Zum Glück viel Geburtstag

Nikos achter Geburtstag steckt voller Überraschungen und das Fest verläuft nicht ganz so wie geplant.

⌚ 1h 40 min (mit Pause)

AB
6
JAHREN

Woche – Woche

Nunu ist zwischen Mama-Zuhause und Papa-Zuhause hin- und hergerissen. Im wöchentlichen Wechsel muss er sich immer wieder auf die neuen Familienkonstellationen einlassen.

⌚ 1h 5 min (keine Pause)

AB
11
JAHREN

Alle außer Einhorn

Ein explosives Drama über Cyber-Mobbing im Klassenchat. Mit Witz und Tempo werden die Verlockungen und große Gefahren, aber auch Chancen für junge Menschen im Umgang mit sozialen Netzwerken auf der Bühne verhandelt.

⌚ 1h 25 min (keine Pause)

AB
11
JAHREN

Princess

Ole ist der Boss und schüchtert mit seiner Gang schwächere Kinder ein. Doch dann trifft er auf die selbstbewusste Lu und alles wird anders. Denn ausgerechnet sie entdeckt sein größtes Geheimnis. Ole liebt es nämlich, heimlich sein Prinzessinnenkleid anzuziehen, sich zu schminken und zu tanzen. Jetzt hat Lu den Boss in der Hand und wenn der nicht auffliegen will, wird nun nach ihren Regeln getanzt.

⌚ 1h 20 min (keine Pause)



Vorstellungs- termine auf

www.grips-theater.de/de/spielplan



GRIPS
PODEWIL

AB
2
JAHREN

aneinander – vorbei

Ein musikalisches Spiel für die Aller kleinsten über die aufregenden Begegnungen von Kindern und Erwachsenen, die während eines Tages passieren können.

⌚ 40 min (keine Pause)

AB
2
JAHREN

Vier zurück

Vier Freund*innen entdecken gemeinsam den Alltag von Dreijährigen. Das meiste ist neu, manches komisch oder auch gefährlich, aber es hindert sie nicht daran, ihre Welt zu erobern, die viele aufregende Situationen bereithält.

⌚ 45 min (keine Pause)

AB
5
JAHREN

Die fabelhaften Millibillies

Ein inszeniertes Konzert für die ganze Familie mit den besten GRIPS-Kinderhits zum Mitsingen und Mitschwingen.

⌚ 1h (keine Pause)

AB
5
JAHREN

Auf Weltreise mit den Millibillies

Ein inszeniertes Konzert mit NEUEN GRIPS-Hits! Für alle, die schon bei »Die fabelhaften Millibillies« mitgesungen haben, aber auch für Neugierige und alle, die Musik lieben.

⌚ 1h 10 min (keine Pause)

AB
10
JAHREN

Irgendwo da oben

Ein Stück von Kaya Tina Bittner über das Leben, den Tod und einer ungewöhnlichen Freundschaft, aus der Mut geschöpft wird, sich den eigenen Ängsten zu stellen.

⌚ 1h (keine Pause)

AB
10
JAHREN

Kuckucksnest

NEU!
Ein Stück über psychische Erkrankung und zwei Schwestern, die für ihre Familie kämpfen.

Ob Mama stimmungsmäßig gerade zu weit oben oder zu weit unten ist, ändert sich häufig blitzschnell. Jetzt ist sie gerade sehr weit oben. Wortwörtlich. Sie sitzt nämlich singend auf dem Schuldach und weigert sich, herunterzukommen.

Familienpremiere 29. November 2025

GRIPS ON