

Presse-Info:

„VIER ZURÜCK“

Teil 3 der „VIER“-Trilogie
Ensembleproduktion für Menschen ab 2
unter Leitung von Sabine Trötschel

ACHTUNG
 Die Presseinformationen
 entsprechen dem Stand der
 Premiere!

Eins, Zwei, Drei und Vier sind zurück! Eins und Zwei sind füreinander da und machen alles zusammen. Aber Drei macht nicht mit. Er sagt: "Nein, das kann ich allein." Und taucht ab unter den Tisch!

Doch wenn man sich versteckt hat, will man auch gefunden werden, oder? Und was ist los mit Vier? Der spricht zwar immer noch nicht viel, aber seine Musik erzählt viele Geschichten und seine Klänge berichten sowohl von Einsamkeit als auch von Geborgenheit.



Die vier Freund*innen Eins, Zwei, Drei und Vier, die wir schon aus VIER SIND HIER (2019) und VIER BEI DIR (2021, Corona-Fassung) kennen, treffen sich 2024 wieder unter einem sehr großen Tisch und entdecken die wundersame Welt der Dreijährigen neu: Wer kann schon was, wer braucht Hilfe, wer möchte mit wem spielen und wer mit niemanden?

Regisseurin Sabine Trötschel und ihr Ensemble widmen sich den besten Szenen und Situationen aus den Teilen zuvor und suchen nach ganz neuen Abenteuern in der Lebenswelt der Allerkleinsten, in der vieles größer erscheint als man selbst.

Eine musikalisch-amüsante Erkundung für die Allerkleinsten über die besonderen Momente, wenn man etwas zum ersten Mal allein geschafft hat oder wofür man eben doch die Anderen braucht.

Premiere am 14. September 2024 im GRIPS Podewil

Besetzung

Regie: Sabine Trötschel | Bühne und Kostüm: Klemens Kühn | Musik: Martin Fonfara
 | Dramaturgie: Tobias Diekmann, Henriette Festerling | Theaterpädagogik: Anna-Sophia Fritsche

Mit Martin Fonfara, Regine Seidler, René Schubert, Asad Schwarz-Msesilamba

Vita

Sabine Trötschel: geboren 1967, lebt in Hannover. Diplom als Kulturpädagogin. Ausbildung in Grotowskis Theater-Konzept und Gruppenimprovisationen. Diverse Fortbildungen am Roy Heart Theatre in Frankreich. Tätig als Regisseurin und Schauspielerin, zeitweilig als Festivalorganisatorin und Theaterpädagogin, oft in internationalen Zusammenhängen. Langjährige Vorstandsarbeit für den Landesverband Freier Theater Niedersachsen, LaFT e.V. und mehrfach in der künstlerischen Leitung der „Spurensuche“, dem Arbeitstreffen der professionellen Freien Kinder und Jugendtheater in der ASSITEJ.

Seit 2006 in der künstlerischen Leitung der "theaterwerkstatt hannover", seit 2014 Mitglied im „Team Theater“ für die Spielstätte „Theater im Pavillon“. Zuletzt im GRIPS „Zum Glück viel Geburtstag“ und „Bumm, Krach, Boing!“.

Praktische Informationen

Spielort: GRIPS Podewil

Klosterstraße 68 | 10179 Berlin

Direkt U Klosterstraße (U2) | Nähe U/S Alexanderplatz

Kartenpreise: 12 € Erwachsene | 8 € ermäßigt

Kartenreservierung:

- Einzelkarten (bis maximal 10 Stück) können online auf grips-theater.de gekauft werden.
- Gruppenbuchung telefonisch (030 397 47 411) oder per Mail an publikum@grips-theater.de

Pressekontakt

Anja Kraus (Öffentlichkeitsarbeit | Presse und SocialMedia)

anja.kraus@grips-theater.de | 0151 59101545

Promo-Fotos gibt es im Pressebereich unserer Website: „Presse“ | „News“.