

# BEWERBUNGSBOGEN

FÜR EINE TUKI PARTNERSCHAFT AB DEM KITA-JAHR 2023 / 24

Für welches TUKI Programm bewirbt ihr euch?



Name der Kita	
Adresse / Bezirk	
Telefon	
Mail	
Name der Kita Leitung	
Namen der interessierten Erzieher*innen (mind. 2)	
Träger	

# BEWERBUNGSBOGEN

FÜR EINE TUKI PARTNERSCHAFT AB DEM KITA-JAHR 2023 / 24

*Bitte beschreibt eure Kita (pädagogisches Konzept, Anzahl der Kinder, Anzahl der Mitarbeitenden, Besonderheiten)*

*Bitte erläutert eure Motivation, Teil des TUKI Netzwerks sein zu wollen!  
Warum interessiert ihr euch besonders für das TUKI Tandem Format / TUKI Forscher Format?  
Wenn ihr euch beide Formate vorstellen könntet, interessiert uns euer Erstwunsch!*

# BEWERBUNGSBOGEN

FÜR EINE TUKI PARTNERSCHAFT AB DEM KITA-JAHR 2023 / 24

*Welche räumlichen Voraussetzungen gibt es in eurer Einrichtung für eine regelmäßige Theaterarbeit (eigener Theaterraum, Mehrzweckraum, Kooperation mit anderen Institutionen zur Nutzung von Räumen, sonstige Ideen)?*

*Wie seid ihr auf TUKI – Theater & Kita aufmerksam geworden?*

*Hier ist Platz für Anmerkungen*

# BEWERBUNGSBOGEN

FÜR EINE TUKI PARTNERSCHAFT AB DEM KITA-JAHR 2023 / 24

**Hiermit bewerben wir uns für eine Partnerschaft im Rahmen von TUKI – Theater & Kita ab dem Kitajahr 2023 / 24.**

**Ort, Datum**

**Stempel**

**Unterschrift Kita Leitung**

**Unterschrift Träger**

*Bitte sendet uns eure Unterlagen bis spätestens 17. Februar 2023*

*gerne per Mail an: [info@tuki-berlin.de](mailto:info@tuki-berlin.de)*

*oder per Post: TUKI – Theater & Kita, Podewil, Klosterstr. 68, 10179 Berlin, z.H. Isabel Feifel*

*Bei Rückfragen erreicht ihr uns im TUKI Büro unter 030 – 247 479 38*

*oder per Mail: [info@tuki-berlin.de](mailto:info@tuki-berlin.de)*

## Über TUKI - Theater & Kita

*TUKI – Theater & Kita initiiert und gestaltet seit 2011 berlinweit Partnerschaften zwischen Theatern und Kitas, bei denen die Begegnung der Allerjüngsten mit der Darstellenden Kunst im Mittelpunkt steht. Ob als Zuschauer\*innen, Akteur\*innen auf und hinter der Bühne oder als künstlerisch Forschende – das zentrale Anliegen von TUKI ist, Kindern zwischen zwei und sechs Jahren vielseitige ästhetische Erfahrungen mit dem Theater zu ermöglichen und dafür im Kita-Alltag nachhaltige Strukturen zu schaffen.*

*Im Format **TUKI Tandem** werden dreijährige Partnerschaften zwischen je einer Kita und einem Theater gebildet. Die Kita-Kinder zwischen 2 und 6 Jahren erleben die Bühnenkunst zwischen Theater-Sehen und Theater-Machen in all ihren Facetten. Die Pädagog\*innen erfahren im TUKI Werkstattprogramm vielfältige Ästhetiken des Kindertheaters und erlernen Handwerkszeug für die eigene theaterpädagogische Praxis im Kita-Alltag. Die Kitas entwickeln ein eigenes Theaterprofil und verankern die ästhetische Bildung in ihren Strukturen.*

*Ausgehend von den Wünschen der Kinder werden bei **TUKI Forscher** Forschungsfragen formuliert und fiktive und reale Phänomene künstlerisch erfahrbar gemacht. Für ein Jahr bilden die Kitas mit einem Partnertheater eine künstlerische Forschungsgemeinschaft, in denen Kita-Kinder zwischen vier und sechs Jahren, Künstler\*innen und Erzieher\*innen gemeinsam auf Forschungsreise gehen. Je nach Forschungsfrage begibt sich die Forschungsgemeinschaft auf Exkursionen und lädt Expert\*innen ein, um ihr Erfahrungsspektrum zu erweitern und neue Fragen anzuregen. Dabei werden die Erzieher\*innen im TUKI Werkstattprogramm qualifiziert.*

*TUKI – Theater & Kita ist ein Projekt der JugendKulturService gGmbH und wird gefördert von der Berliner Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie.*

getragen von  **JugendKulturService**  
gemeinnützige GmbH

gefördert von



unterstützt von  **KULTURPROJEKTE BERLIN**

# Über TUKI - Theater & Kita

**DIE KITAS (mind. 2 Erzieher\*innen)**

**TUKI\***

**Tandem**  
EIN ZUSAMMENSPIEL  
VON THEATER  
UND KITA

- arbeiten gemeinsam mit einer / einem Theaterschaffenden an der Umsetzung der Bausteine des TUKI Tandem Formats:
- künstlerische Kernprojekte
- Theaterbesuche
- Theatergeist
- Tandem Feste
- Netzwerktreffen (3 pro Kita-Jahr)
- TUKI Festtag
- nehmen am TUKI Werkstattprogramm teil

**TUKI\***

**ForscherTheater**  
EXPERIMENTIEREN ZWISCHEN  
WIRKLICHKEIT UND FANTASIE

- arbeiten gemeinsam mit zwei Theaterschaffenden an der Umsetzung der Bausteine des TUKI Forscher Formats:
- künstlerisches Kernprojekt
- Theaterbesuche
- Präsentation
- Netzwerktreffen (3 pro Kita-Jahr)
- TUKI Festtag
- nehmen am TUKI Werkstattprogramm teil

Erstmalig können TUKI-Erzieher\*innen im Rahmen der TUKI AKADEMIE an der vom SFBB zertifizierten und auf drei Jahre angelegten Fortbildungsreihe „Theater in der Kita! Künstlerische Prozesse mit und von Kita-Kindern aufgreifen und gemeinsam gestalten“ teilnehmen.

# Über TUKI - Theater & Kita

## DIE KITALEITUNG

- *schafft und sichert die Strukturen für eine erfolgreiche Umsetzung der TUKI-Bausteine und stärkt den TUKI-Erzieher\*innen im Team den Rücken*
- *ermöglicht den TUKI-Erzieher\*innen die Arbeit in den künstlerischen Kernprojekten inklusive Vor- und Nachbereitung sowie die Teilnahme an den Netzwerktreffen und Werkstätten*
- *setzt sich für eine langfristige Verankerung der Theaterarbeit im Kita-Alltag ein*
- *nimmt an den TUKI-Kita-Leitungstreffen und ausgewählten Netzwerktreffen teil*

## DIE THEATER

### DIE THEATERSCHAFFENDEN

- *kommen regelmäßig in die Kita und realisieren gemeinsam mit den Erzieher\*innen künstlerische Kernprojekte, Theatergeist-Aktionen und Tandem Feste / Präsentationen*
- *begleiten die Kita bei den Theaterbesuchen, geben Anregungen zur Vor- und Nachbereitung*
- *nehmen gemeinsam mit den TUKI-Erzieher\*innen an den Netzwerktreffen teil*
- *bieten Werkstätten an und unterstützen die TUKI-Erzieher\*innen bei der Entwicklung der eigenen Theaterarbeit*

## Über TUKI - Theater & Kita

### *DIE THEATERLEITUNG*

- *entsendet die Theaterschaffenden für die regelmäßige Arbeit in den Kitas*
- *hat Formate und Inszenierungen für die Allerjüngsten im Spielplan und / oder arbeitet an der Weiterentwicklung dieser künstlerischen Sparte*
- *ermöglicht besondere Angebote für die Kita-Kinder in ihrem Theater (z.B. „Blick hinter die Kulissen“)*
- *nimmt an TUKI-Theaterleitungstreffen und ausgewählten Netzwerktreffen teil*

### *DIE TUKI PROGRAMMLEITUNG*

- *bringt 15 Kitas und Theater in Partnerschaften zusammen und betreut diese individuell im Rahmen einer regelmäßigen Prozessbegleitung*
- *organisiert und kuratiert das TUKI-Werkstattprogramm und gestaltet die Netzwerktreffen*
- *ist Ansprechpartner in allen Belangen des TUKI-Programms und arbeitet an einer beständigen Weiterentwicklung der Konzeption im Sinne aller Teilnehmenden*