

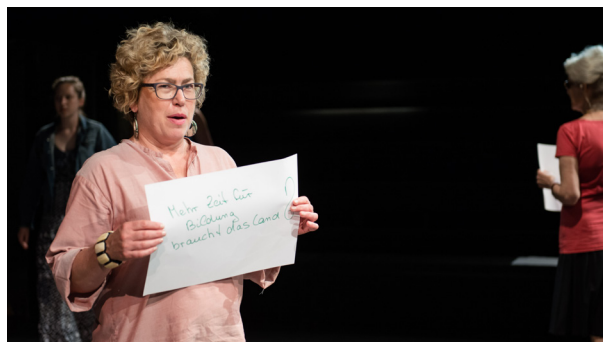


THEATER- FORTBILDUNGEN

FÜR
LEHRER*INNEN
ERZIEHER*INNEN
REFERENDAR*INNEN
MULTIPLIKATOR*INNEN



Spielzeit 2019 | 2020



Liebe Multiplikator*innen,

die Stücke des GRIPS Theaters gehen stets den aktuellen, die Lebenswelt unseres Publikums betreffenden, Themen, Schwierigkeiten und Fragestellungen auf den Grund.

Mit unseren **Theaterfortbildungen** laden wir Sie ein, diese Diskussionen mit Kopf, Körper und Kreativität in ihren Räumen fortzusetzen.

Theater zu sehen, darüber zu sprechen und vor allem auch selbst zu spielen, ermöglicht es, in einem vom dualen Richtig-und-Falsch-Denken befreiten Raum, eigenständig zu denken. Theater hilft, die eigene Sicht auf die Themen unserer Welt kreativ auszudrücken und diese mit dem eigenen Umfeld abzugleichen.

Die Theaterpädagogik hält hierfür eine Vielzahl an Werkzeugen und Grundeinstellungen bereit. Diese dienen sowohl der persönlichen Weiterbildung, können aber auch spannende Anreize für eine kreative Unterrichts- oder Freizeitgestaltung bieten.

Wir möchten möglichst viele Menschen dazu befähigen, sich diese Methoden zu Eigen zu machen. Deshalb legen wir einen Schwerpunkt auf die Ausbildung von Multiplikator*innen.

Wir freuen uns auf Sie!

Fortbildungsberatung und Anmeldung

Anna-Sophia Fritsche (Theaterpädagogin)
fortbildung@grips-theater.de

Karten über Besucher*innenservice

(Basis für kostenlose Fortbildungswshops)
tp@grips-theater.de
030 39747411

Fortbildungs- und Aufführungsorte

GRIPS, Hansaplatz, Altonaer Straße 22, 10557 Berlin
U9 Hansaplatz | S Bellevue | Bus 106

GRIPS Podewil*, Klosterstraße 68, 10179 Berlin
U2 Klosterstraße | S + U Jannowitzbrücke | S + U Alexanderplatz

*Mit freundlicher Unterstützung der Kulturprojekte Berlin

REGELMÄSSIGE FORTBILDUNGEN

Unsere kostenlosen, regelmäßigen Fortbildungen widmen sich in dieser Spielzeit den **übergreifenden Themen (ÜT)** des neuen Rahmenlehrplans. Sie richten sich an Lehrer*innen aller Schulformen. Es ist keine Vorerfahrung nötig. Der Einstieg ist jederzeit möglich. Um Anmeldung wird gebeten: fortbildung@grips-theater.de

Termine (fast) immer am zweiten Dienstag im Monat jeweils 17 - 20 Uhr | GRIPS Hansaplatz

Mit Herz und GRIPS

Fortbildungsangebot für Grundschulpädagog*innen

13.08.19 Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt | **12.11.19** Gewaltprävention | **11.02.20** Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter | **10.03.20** Nachhaltige Entwicklung / Lernen in globalen Zusammenhängen | **12.05.20** Interkulturelle Bildung und Erziehung

GRIP(S) IT!

Fortbildungsangebot für Pädagog*innen der Sek. I + II

08.10.19 Europabildung in der Schule | **10.12.19** Gesundheitsförderung | **21.04.20** Berufs- und Studienorientierung | **09.06.20** Sexualerziehung / Bildung für sexuelle Selbstbestimmung

EXTRAS

Mittendrin

»Mittendrin« ist ein vierstündiges, kostenfreies*, offenes und praktisches Fortbildungsangebot für alle Lehrkräfte und Pädagog*innen. Die Komponenten sind immer: ein praktischer Fortbildungsworkshop, gemeinsamer Informationsaustausch, und ein Vorstellungsbesuch. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Termine:

10.09.2019 | 16.30 - 20.30 Uhr | GRIPS Podewil | inkl. Besuch der öffentlichen Probe von ANKOMMEN IS WLAN

14.01.2019 | 16.30 - 20.30 Uhr | GRIPS Hansaplatz | inkl. Besuch der öffentlichen Probe von DIE WELLE (AT)

*Mit freundlicher Unterstützung des Fördervereins mehr grips!

Boxenstopp - IntensivTheaterWerkstatt

In vier Tagen durchleben interessierte Lehrer*innen den Prozess einer Stückentwicklung von der Idee bis zur eigenen Werkstattaufführung. Thema dieser Edition: Wir sind alle Feminist*innen!

Termin: 17. - 20.03.2020 | 11 - 18 Uhr | Kursnummer: 20.1-88248
Regionale Fortbildung

Impressum: Spielzeit 2019/2020 | Theaterleitung: Philipp Harpain | Geschäftsführung: Andreas Joppich | Redaktion: Anna-Sophia Fritsche | Gestaltung: Augenzeugekunst | Druck: Die Umweltdruckerei | Foto Titel: Carlotta Fritsche / Praxisschock der Slam der Referendar*innen | Foto innen: Axel Lambrette / GRIP(S) it!

FORTBILDUNGSWORKSHOPS FÜR GRUPPEN

Unsere Fortbildungsworkshops richten sich an **Referendar*innen aller Fachbereiche, Grund- und Oberstufenpädagog*innen, Erzieher*innen** und **andere interessierte Gruppen ab zehn Personen**. In den Fortbildungen probieren wir alles selbst aus und reflektieren die theaterpädagogischen Methoden im Hinblick auf Anwendbarkeit im eigenen (pädagogischen) Umfeld. Es ist keine Vorerfahrung nötig.

Grundvoraussetzung für den kostenfreien Workshop ist ein GRIPS-Theaterbesuch der Gruppe - unabhängig vom Termin des Workshops. Gerne beraten wir Sie persönlich.

Termine: nach Vereinbarung

Atem und Stimme

Bettina Koch, die Korrepetitorin des GRIPS Theaters verrät Atemtechniken und Methoden aus der Stimmbildung für eine starke Stimme beim Singen und Sprechen.

(Zu Pflichtbaustein 1: Grundlagen des Lehrerberufs | Alle Fachbereiche)

Demokratie im Prozess - Methoden, bei denen alle mitreden

Die Theaterpädagogik hält eine Vielzahl von Methoden bereit, mit denen demokratisches Handeln und Mitbestimmung auch im Unterricht geübt werden können. Lassen Sie uns niederschwellige und spielerische Wege finden, wie möglichst alle sich äußern, mitentscheiden, Fragen stellen und Antworten haben.

(ÜT: Demokratiebildung | Zu Pflichtbaustein 4: Unterrichtsarrangement | Alle Fachbereiche)

NEU: Biographisches Theater

Das GRIPS Theater entwickelt seine Geschichten und Themen durch Recherchen in den Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Dieser Workshop vermittelt Methoden, um eigene Szenen und Theaterstücke aus den biographischen Erfahrungen der Schüler*innen zu erarbeiten.

Alle Fachbereiche | Darstellendes Spiel, Deutsch, Grundschule)

Der souveräne Auftritt

Auch der Klassenraum ist eine Bühne. In diesem Workshop gehen wir anhand von theaterpraktischen Übungen den Geheimnissen des souveränen Auftretens, wirkungsvollen Präsentierens, der Authentizität, der Körpersprache und der Stimme auf den Grund. Wir geben Anregungen, die sowohl Lehrer*innen als auch Schüler*innen bei ihrem täglichen Auftreten unterstützen.

(Zu Pflichtbaustein 1: Grundlagen des Lehrerberufs | Alle Fachbereiche)

NEU: Für Kinderrechte einstehen!

Das GRIPS Theater setzt sich seit seiner Gründung für die Rechte der Kinder ein. Passend zu den aktuellen Bestrebungen, die Kinderrechte ins Grundgesetz aufzunehmen, vermittelt dieser Workshop Theatermethoden, um politische Forderungen mit Schüler*innen zu erarbeiten, zu reflektieren und darzustellen.

(ÜT: Demokratiebildung | Alle Fachbereiche)

Konflikt_Potentiale

In diesem Workshop verwenden wir theaterpädagogische Methoden, um Konflikte durch ein funktionierendes Gruppenklima konstruktiv und multiperspektivisch zu betrachten.

(ÜT: Gewaltprävention | Zu Pflichtbaustein 3: Konflikte und Gewaltprävention | Alle Fachbereiche)

Sachthemen theatral bearbeiten

Wir sind davon überzeugt, dass theaterpädagogische Methoden in allen Fächern zum Einsatz kommen können. Dieser Workshop gibt anhand von Beispielen aus den Fächern Mathematik, Geschichte, Physik und Sozialkunde Anregungen für eine themenspezifische Theaterpädagogik im Unterricht.

(Zu Pflichtbaustein 4: Unterrichtsarrangement | Alle Fachbereiche)

Szenisches Schreiben im Unterricht

Aus dem Methodenkoffer des Szenischen Schreibens gibt dieser Workshop Anregungen, Schreibanlässe für den Unterricht zu finden, Schreibblockaden zu lösen und die selbstverfassten Texte mit dem eigenen Körper zu (per)formen.

(Alle Fachbereiche | Darstellendes Spiel, Deutsch)

Theater für alle Fälle

Dieser Workshop bietet ein Repertoire an belebenden, entspannenden, Spaß bringenden und die Konzentration fördernden theaterpädagogischen Übungen für Zwischendrin.

(Zu Pflichtbaustein 1: Grundlagen des Lehrerberufs | Alle Fachbereiche)

Über Theater reden kann jede*r! Aber wie?

Dieser Workshop gibt Ihnen am Beispiel einer gemeinsam besuchten Vorstellung einen Methodenkoffer an Nachbereitungsformaten an die Hand, um mit einer Gruppe kreativ und spielerisch ins Gespräch über das Gesehene zu kommen. Er zeigt Möglichkeiten auf, das Theatererlebnis in die eigene Lebenswelt zurückzuführen und weiterzudenken.

(Zu Pflichtbaustein 4: Unterrichtsarrangement | Alle Fachbereiche)

Theater in der Kita (für Erzieher*innen)

Dieser Workshop vermittelt spielerische Methoden zum einfachen Einsatz von Theater im Kitaalltag.

(Zu dem Theaterstück VIER SIND HIER)

SPEZIELL FÜR DAS KOLLEGIUM

Studientag mit GRIPS

Für Ihren Studientag bieten wir ein 4-stündiges Fortbildungsprogramm für alle Lehrer*innen und Erzieher*innen Ihrer Schule an - kostenfrei!

Wählen Sie aus folgenden Schwerpunkten:

- 1.»Sachthemen theatral bearbeiten«
- 2.»Teamgeist für Klasse und Kollegium«

Termine: Auf Anfrage entweder in Ihrer Schule oder bei uns im GRIPS Theater.

Regionale Fortbildungen

Anhand von Inszenierungen des GRIPS Theater, setzen wir uns in praktischen Workshops spielerisch forschend mit unserer Art, Theater wahrzunehmen auseinander und analysieren die Potentiale des Jugendtheaters zur Anknüpfung an den Unterricht.

Diese Veranstaltungen werden von der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie als Lehrkräftefortbildung anerkannt.

Termine:

25.09.19 | 10.15 - 14.15 Uhr | **Fremd- und Selbstzuschreibungen im Jugendtheater** | inkl. Vorstellungsbesuch DSCHABBER | 9 Euro | Kursnummer: 19.2-88249

29.11.19 | 10.15 - 14.30 Uhr | **Theaterpädagogische Methoden zur Akzeptanz von Vielfalt** | inkl. Vorstellungsbesuch CHEER OUT LOUD | 11 Euro | Kursnummer: 19.2-88260

SPEZIELL FÜR REFERENDAR*INNEN

Wahlbaustein mit GRIPS

Gestalten Sie einen Wahlbaustein des Referendariats im und mit dem GRIPS Theater! Am Beispiel einer Inszenierung beschäftigen wir uns mit der Einbettung von Theaterbesuchen in den Unterricht. **Termin: nach Absprache**

Praxischock - der Slam der Referendar*innen

Manche behaupten, das Referendariat sei nicht die poetische Zeit des Lebens - das wollen wir ändern! In drei Workshops sind Referendar*innen eingeladen, sich durch das eigene Tun mit Poetry Slam als Unterrichtsmethode und dem eigenen Schreiben zu befassen. Die Workshopreihe leiten Bas Böttcher (Slam Poet), Prof. Dr. Anders (HU Berlin) und Anna-Sophia Fritsche (GRIPS Theater). Sie mündet in einem von den Referendar*innen gestalteten Poetry Slam.

Workshops: 12.12.19 | 09.01.20 | 17.01.20 | 16 - 18 Uhr

Poetry Slam: 17.01.2020 | 20 Uhr | GRIPS Podewil

In Kooperation mit Humboldt-Universität zu Berlin und Friedrich Verlag